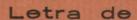
Dedicado al Sr. Blas L. Dubarry



# I HOLON

TANGO



# J. M. Curat Dubarry

Música de

## José y Luis Servidio



Queda hecho el depósito que marca la ley 7092 JUAN FELIU e HIJO

116 Talcahuano 116 - U. T. 38, I

BUENOS AIRES - REPUBLICA ARGENTINA

DE LA
Ascolación Argentina de Editores de Música

LOTERIA PELUQUERIA Piezas de Música EL CANO 3575 U. Telef. 54 - 3926

Precio \$ 0.20

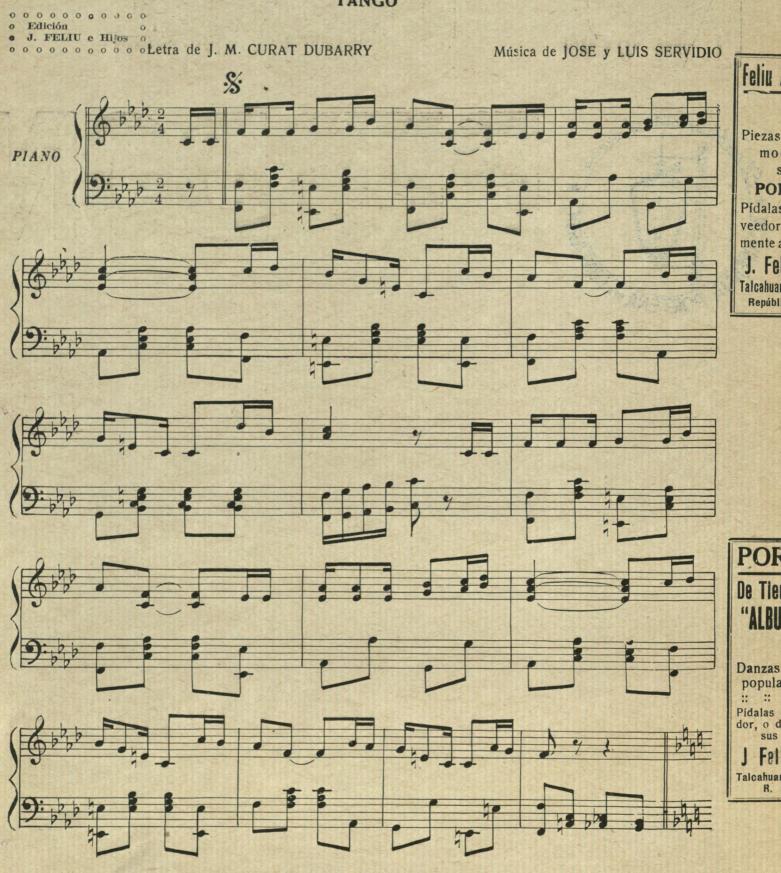
J. F. e H. 784

POI

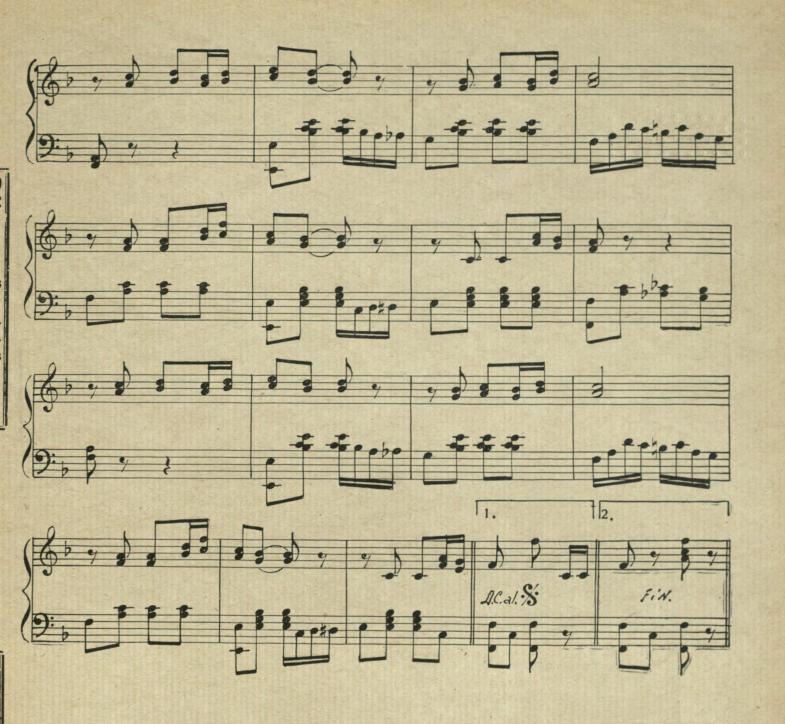
Repúbl

#### No tiene perdón

TANGO



COPYRIGHT 1931 por JUAN FELIU e HIJOS — Talcahuano 116 — Buenos Aires. Rep. Argentina Todos los derechos de adaptación, arreglos y reproducciones reservados.



Madrecita que alegre cantabas tus divinas canciones de ayer, nuestras horas felices se fueron en las sombras de un atardecer. Madrecita no sé quién me ha hablado del amor que él me hizo soñar, y vencida pensando en su ausencia a tu lado me pongo a llorar.

II Mirando mis ojos su amor me juró, y en suave embeleso mis labios besó. Todo era alegría señuelo de amor, hoy todo es tristeza angustia y dolor. I bis.

Madrecita qué cruel es la vida
me condena sin él a vivir,
verdad santa la de aquél que dijo
la mujer nació para sufrir.

Madrecita hoy somos dos sombras
tu viejecita y yo sin amor,
vamos siguiendo nuestro destino
siempre unidas en nuestro dolor.

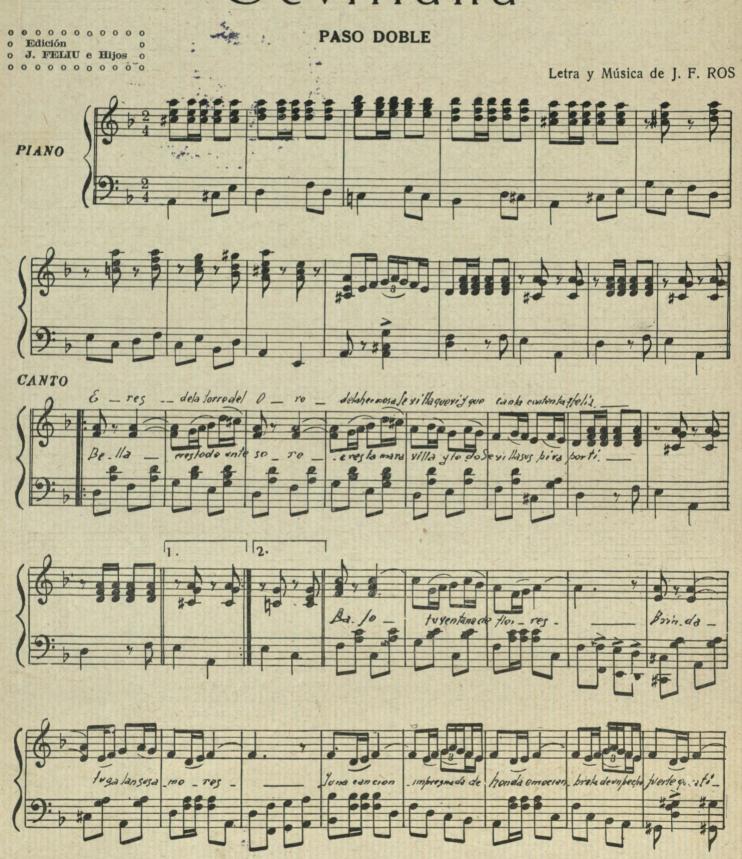
II Bis.

Quién iba a pensar
en su cruel traición,
su alma de perjuro
no tiene perdón.

De mi fé en su amor
siempre él se reirá,
más la vida misma
ya me vengará.



### Sevillana



COPYRIGHT 1930 por JUAN LEFIU e HIJOS — Talcahuano 116 — Buenos Aires. Rep. Argentina Todos los derechos de adaptación, arr eglos y reproducciones reservados.